

Sierra Madre

Komp.: H. Hee/W. Roloff

Arr.: xxxx



Fanfaren-Freu(n)de e. V. Archiv-Edition

Bestell-Nr.: yyyy

Archiv-Nr.: xxxx

"...

Der Schlagersänger und Komponist Ronny, bürgerlich Wolfgang Roloff, schrieb das Lied 1970 gemeinsam mit Hans Hee unter dem Titel Sierra Madre del sur und nahm es in seinem Tonstudio selbst auf. Der Titel wurde seinerzeit nur ein mäßiger Erfolg.

1987 veröffentlichten die Zillertaler Schürzenjäger Sierra Madre mit großem Erfolg als Neuaufnahme. ...

Das Lied gehört heute zu den größten Erfolgen der deutschsprachigen Unterhaltungsmusik. ..."

[In dem Lied sind (Red.)]

"... klassische Versatzstücke des modernen Alpenmythos („sonnige Höh'n“, ... „brennendes Abendrot“ /Alpenglühen) in ein Gebirge in Amerika verlegt – das Lied ist nach dem mexikanischen Gebirge Sierra Madre del Sur benannt. ..." [Zitat Wikipedia]

Vorliegend eine Bearbeitung für Fanfarenzug mit Umstellfanfaren Es/B..



Schwierigkeitsgrad 2

Aufführungsdauer: ca. 2:20 min

Besetzungsliste:

Umstellfanfare Es/B II

Grundstellung Es-Stimmung
für notiert d' und h' Umstellung auf B-Stimmung

kleine. Trommel (Snare)

Tom-Tom

Sierra Madre

3

Komp.: H. Hee/W. Roloff

Arr.: xxxx

Slow-Rock
sempre tenuto

U-Fanfare Es/B I

U-Fanfare Es/B II

U-Fanfare Es/B III

U-Fanfare Es/B IV

kleine Trommel

Tom-Tom

UF Es/B I

UF Es/B II

UF Es/B III

UF Es/B VI

Kl.Tr.

TT

8 9 10

UF Es/B I *p*

UF Es/B II *p*

UF Es/B III *mf*

UF Es/B VI *mf*

Kl.Tr.

TT

11 12 13

UF Es/B I *f*

UF Es/B II *f*

UF Es/B III *f*

UF Es/B VI *f*

Kl.Tr. *f*

TT *f*

==